

FLOREAN DAL PALAZZ

— Al salte fur la Joibe —

(in fin oh' al varà fiat)

Ogni doi numars 5 centesins l'un — bez sublt

Si vendin là vie da l'Edicole e là dai Tabachina in Marciavieri, in piazze Contarene e in Borg di S. Bartolomeo

REDAZION : su la fontane di piazze Contarene — AMINISTRAZION : su la fereade de Vigne
Par altri Florean al si lassará ciatà, quand che covente, in Stamparie Jacob e Colmegna.

Lutto di Florean

O feveli sul serio, parcè chestis no son robis di scherzà nuje afat.

Uè di matine un an, un puar zovin talian come noaltris, parcè che al jere nassut in tiare taliane come la nestre, al muri sberland : *Vive l'Italie!* come che son muars dugg i vers patriòs, i martars di une idee sante come che jè che da l'indipendenze di une nazon.

Si sa che di chestis robis i guviars se la ridin e anzit e disin che son dugg mass di leà chei che pensin a la patrie e a la libertat, e par che no fasin qualchi matetat anco chei che si clamin cun tante pompe progressig e doprin lis manetis e metin in cotego i gonzo che han la malincunie di amà il propri pais e di volè viodilu libar da dominios stranirs.

Si sa anco che quand che lis matetas no son plui matetas ma robis seriis, quand che la idee e ha ricevut il batin de pratiche e la cresime dal bon esit, alore chei progressig, che prime e dopravin lis manetis e se la ridevin sott i baf dai puars che murivin in non de patrie, chei progressig si metin a sberlà come tang orcu che son stas lor che han fatt chest e chest altri par podè otignì chest risultat cussi brillant.

E zighin tant di cà e di là che la int, dismenteone e dolze di cur, e finis par crodi sul serio che sein lor i patriòs, i

martars, i galanzumin, etecetare, etecetare, e no chei che son muars sul patibul. Puars stupis, e disin fra di lor chei progressig, no han savut salva, come che vin fatt simpri hoaltris, la panze pai fichs!

Ma che i furlans no stein a dismenteasi di chell nobil zovin, muart uè di matine un an; che no stein a dismenteasi che su che sante cause l'ultime peraule no la ha scrite il boe todesch!

Leterature di Florean

Il vecio poete di Florean si vève indurmidit di poc timp in cà; cumò al par che al uèl stà sveat plui dal solit e jo varai plui che plase. Intant o regali ai miei vinc mil letora cheste poesie, che, al manco o sperì, e vignarà seguide da altris une mior di che altre:

I cinq Giornai di Udin

Sastu che tu as rason,
il mio ciar Florean, ma par, brio, st,
rason di vendi, a di
che tante smanie di plantà Giornai
a martelet, senze vè capitai,
salvo chei tòi e quai,
in un pais ch' al nade in te abundanze
e nol po stà te panze
(l'è par chest ch' i an slargiat il cinturon)
cussi ben governat
e cussi fur di man,
che vie di cà no san
s' al è cian o cristian;
tu as gran rason, torni repeti, a di
che in chest pais cull
(al è ciar come il di!)
jè une vere mante
une mincionerie,

un volè palà fit a San Matie
il plantà su Giornai
senze vè capitai
salvo chei tòi e quai.
Ma pò vorev savè ce ch' a s' impare,
se son dugg fur di square:
chel dagli Angeli neri
nol fàs che maledi,
chel dagli Angeli rossi
al berle gnot e di
chel dal color cangiante
al zuee di tire-mole,
chel dal nessun colore
al mi è di chei de vole:
e finalmentri chel bianco vestito,
per viver consolà
(come dis il ciargnel)
al scomenze e al finis cùl predicià.

Gnogno.

Avis di Florean

Al è qualchi dun che si divertis a meti fur la
vos che *Florean dal Palazz* cùl prin da l'an al
suspend lis publicazioni.

No pcoràress nance dilu che cheste e jè une
fiabe qualunque dai nemis di *Florean* che fasin
di dutt par podè viodilu muart.

Ma e jè uere inutile cheste come ché che fa-
sevin prime; *Florean* al viv e al vivarà a dispiet
di cui che i ul mal.

E anzit cùl gnuv an altris scritors e lavoraran
par *Florean*, il qual al è grat ai udines e ai
furlans in general de benevolenze che han par
lui, e nol manciarà cun dutis lis sos fuarzis di
corispuindi.

Intant no us dis nujalri: cui che sarà viv,
vedarà.

Florean a la musiche

Cumò si che al è un divertiment di là a sinti
la musiche la fieste se al è bon timp.

E vegnin fur dutis chestis zovinis di messe
ultime in Domo e si fermin in piazze Contarene
e in Marciatvieri a gustà (no mingò no a mangià
veh) chei piezz di musiche cussì ben eseguis da
la bande dal quarantesin.

Naturalmentri che cun dute la belezze de mu-
siche no fasin di manco di esercità un poce di
critiche e di maldicenze e di dà ociadis assassinis
a drete e a sinistre.

— Hastu vidut ce capòt che ha mitut che
bionde la chest an?

— Po si jo, al è chell vecio di tre o quatri
agns. Chest an lu ha voltat, lu ha repezat su e
intind ancemò cun chell pezot di fa buine figure,
di fa la bule.

— E no ha nance polente di meti in boce a ciase.

— Po si sa, massime dopo che il merlo al ha
mangiat la garbe e al ha lassat implantat zuss
e vergons.

— Eh, an varà ciatat un altri.

— Po no ciare tu, no viosta ce brute che jè
vignude. E ha doi ding pustiz, e po la trentine
no la spiete plui.

— Eh, sì, sì. E jè ore che ciapi su la corone
in man.

— No sta ve paure. E va ogni s ere a bati i
bancs a Santantonì.

E vie di chest trott che no la finivin plui ches
dos lengatis. Benedetis lis feminis!

Chell che Florean al sint senze olè

Dialogo fra Tito Lung e Zuan Frusin

— Gran novitas, mestri Tito, gran novitas.

— Che al è, Zuan?

— No hastu sintut di chell Sior che i jè muarte
la femine di poc e cumò al spose la gnesse che
ha plui di trent' agns manco di lui?

— Eh ce maraveis! Di chestis robis sin viod
ogni di.

— Ma mi contin che il barbe al spose la gnesse
parcè ché jè une siore.

— Pò ciale po, e parcè ustu che la sposi se
no? Sastu che tu ses un ingenuo tu!

— Sì, sì, ma intant tu no tu savevis la naine
come che jere, e par Joibe vot un tal, che nol
è sior Zaneto butegar, al mi ha promitù di con-
tami alc di plui su chest argoment.

— O sintarai vultintir cheste musiche come
che va a finì.

— No sta dubita che no manciarai.

— E cemud ise di che vedue marciadante, vedue
ance che di poc timp, che torne a maridassi?

— Ance lì, mestri Tito, e jè question di ca-
rantans.

— O ti crod, parcè che jè, la vedue, e jè ve-
ciote e brutote ance, e lui al è un zovenot,
grand, gruess e robust.

— Mi disin che, par no piardi timp, si son zà
sposas in glesie.

— Pò ciale po, no sastu che il fiar bisognuc
batilu quand che al è ciald. Il zovenot, che nol
ha un boro, no i par vere di fa un cussì bon
afar, e savind che lis feminis i crodin plui al
plevan che no al Sindich, al ha spezzat a me-
nale sul artar a di di sì.

— Eh, al par che nol sei oce.

— E cussì al va il mond.

— Il mond, il mond, al dirà par qualche zornade che son robis che no van ben fatiss, ma po dopo, siccome i carantans e cuviarzin dutt, dugg i tirin ju il ciapiell e *chi s' ha visto, s' ha visto*.

— Ben intindut. Se al è un puar diaul che al sei disfortunat, dugg i sberlin daur: dai al cian che al è rabios, e no lu lassin in paz fintenemai che no lu viodin muart. Se si trate po di int che si fasin una posizion in qualunque maniere, ane magari quintrì nature e cul aprofità de ignoranze dai altris, alore e mormorin par cà e par là qualche moment e dopo i disin che son brave int e che meritin il rispiett de sozietat. E cui che al è mamo che al stei a classe.

— Grazie, se jè cussì. Ma noaltris no sin zà chei che vin di drezza lis giambis ai cians e cussì al è mior che lin a bevi un quatin.

— O diis ane jo, anin, anin e lassin che la magne vadi pe campagne.

vivi se ane lu parin vie. Si puess immaginassi po ce educazion che puecin ricevi chei puars fruttins che son istruiz da chei biel mestri! Si che devin sta ben chei che han di riceviu dopo in tes fameis e in tes altris classis indenant.

E disin po che chest brav omp al vevi scrite qualche poesie dal so genar! Chestis poesias e forin ciatadis insieme a altris ciartis e libris scriss dai fruss de so scuole, là di un buteghir al qual lis veve vendudis forsit senze savè. A proposit, si sint pal pais che un di di chest an al vevi mandat vie cu lis sachetis plenis di libris (o tignuz di chei che vevin puartas i fruss, o di chei che al veve dat il Comun ai puars) un mestri forest e dut par fa speculazion. — No mo ce biel tipo che lassin tes nestri sonelis? — Puare istruzion in ce mans che je mitude! Ma no je maravee, parò chest al è il secul del progress!....

A. B.

Corispondenze di Florean.

San Denel, ai 17 di decembar. (i)

Nel numar 40 dal «*Florean*» 15 passat, al jere dit che nelis scuolis di S. Denel *al insegna un predi, e che quand ch' a si dis predi al è dit dut*, cun chel po che al vignive di seguit. — Al è ver; ma almaneu chest mestri predi bisugne respetalu, parò ch' a son plui di trente agns ch' al serv. Se si dises po invece che al è un altri mestri piès di predi anemò; jessint lui anzit un predessat disfat che al ha butat ju la vieste nere dös o tre voltis par provà di la frari prin, poi speziar, e infin al si è convertit in mestri di scuole. Al ha scielte veramentri l' uniche profession par rovinà la cana in dutis lis manieris! — Chest individuo, al ha veramentri une vere muse rabiose e difatt lui al è burbar, intratabil, maldicent, nol va d'acordo cun nissun trop a lung, e nissun pense di trath cun lui, parò che po al è ane lunatic.

A scuole e contin che al maltrate bestialmentri chei tenars frutins des primis classis, che ur ha distacadis lis orellis a plui di un, o che ur fàs altris malans; e a disin ane che la dentri al tire ju dei moou con une di ches manieris!.... E dutt al fàs par esercità la biele educazion di predi ch' al ha vude.... Se lis Autoritas lu han elamat plui voltis al'ordin, lui forsi al prometeve di fa chei che volevin; e po al jere capaz di burlasi di lor, e di di che al ha istess tant di

Storielis di Florean

Si visaiso di chell Sior Jacum che us hai felat cheste primevere passade che al si è lassat risirà da un predi par fassi fà il testament in so favor onde mandai l'anime in paradì? Ben, o ves di savè che Sior Jacum za pos diis al è lât in colare cun cheli predi e malafesi al ha fatt un gnuv testament ciolingi dut a chel predi e al ha fatt eres altris di lor. Bisugne che us disi ane che pos diis dopo fatt il gnuv testament Sior Jacum al è muart par simpri. Che sei mo stade la so ore di là cun Dio, opur che al sei lât senze che foss la so ore, la po jo no puess induvinà.

Saveo po in dula che Sior Jacum al ha fatt chell gnuv testament? In une ostarie come che si fas i contras dai nemai.

Se chell predi al vess savnt che Sior Jacum al ves vut di muri cussì prest, no lafè che il predi nol sares lât in colare cun Sior Jacum, parò il predi uè al varess dutt lui ereditat e invece uè il predi nol ha nuje. Sior Jacum po nol po jessi lât in paradì parò che nol ha nissun che al prei pe so anime, ma forsit al prearà par lui un altri predi, chell che al ha ciapade la robe di campagne.

Saveo mo ce funeral di prin ordin che al ha vut Sior Jacum? Nujemanco che lu han puartat vie come un cian, ossei come il plui pitoc che si ciati a Udin. E di cui al dipendut? Ma iò no sai po e chei che han ereditat uè se la gioldin e bras a fa cich chell predi.

(1) O publichi cheste corispondenze par dovè di imparzialitat lassand par altri la responsabilitat all' autor de medesimo e lassand che il miò corispondent solit al azuni chell che al cred.

— E cussì al va il mond.

— Il mond, il mond, al dirà par qualchi zornade che son robis che no van ben fatiss, ma po dopo, siccome i carantans e cuviarzin dutt, dugg i tirin ju il ciapiell e *chi s' ha visto, s' ha visto*.

— Ben intindut. Se al è un puar diaul che al sei disfortunat, dugg i sberlin daur: dai al cian che al è rabios, e no lu lassin in paz fintenemai che no lu viodin muart. Se si trate po di int che si fasin una posizion in qualunque maniere, ane magari quintrì nature e cul aprofità de ignoranze dai altris, alore e mormorin par cà e par là qualchi moment e dopo i disin che son brave int e che meritin il rispiett de sozietat. E cui che al è mamo che al stei a classe.

— Grazie, se jè cussì. Ma noaltris no sin zà chei che vin di drezza lis giambis ai cians e cussì al è mior che lin a bevi un quatin.

— O diis ane jo, anin, anin e lassin che la magne vadi pe campagne.

vivi se ane lu parin vie. Si puess immaginassi po ce educazion che pueidin ricevi chei puars fruttins che son istruiz da chei biel mestri! Si ohe devin sta ben chei che han di riceviu dopo in tes fameis e in tes altris classis indenant.

E disin po che chest brav omp al vevi scrite qualchi poesie dal so genar! Ohestis poesias e forin ciatadis insieme a altris ciartis e libris scriss dai fruss de so scuole, là di un buteghir al qual lis veve vendudis forsit senze savè. A proposit, si sint pal pais che un di di chest an al vevi mandat vie cu lis sachetis plenis di libris (o tignuz di chei che vevin puartas i fruss, o di chei che al veve dat il Comun ai puars) un mestri forest e dut par fa speculazion. — No mo ce biel tipo che lassin tes nestri sonelis? — Puare istruzion in ce mans che je mitude! Ma no je maravee, parò chest al è il secul del progress!....

A. B.

Corispondenze di Florean.

San Denel, ai 17 di decembar. (i)

Nel numar 40 dal «Florea» 15 passat, al jere dit che nelis scuolis di S. Denel *al insegna un predi, e che quand ch' a si dis predi al è dit dut*, cun chel po che al vignive di seguit. — Al è ver; ma almaneu chest mestri predi bisugne respetalu, parò ch' a son plui di trente agns ch' al serv. Se si dises po invece che al è un altri mestri piès di predi anemò; jessint lui anzit un predessat disfat ohe al ha butat ju la vieste nere dös o tre voltis par provà di la frari prin, poi speziar, e infin al si è convertit in mestri di scuole. Al ha scielte veramentri l' uniche profession par rovinà la canae in dutis lis manieris! — Chest individuo, al ha veramentri une vere muse rabiose e difatt lui al è burbar, intratabil, maldicent, nol va d'acordo cun nissun trop a lung, e nissun pense di trath cun lui, parò che po al è ane lunatic.

A scuole e contin che al maltrate bestialmentri chei tenars frutins des primis classis, che ur ha distacadis lis orellis a plui di un, o che ur fàs altris malans; e a disin ane che la dentri al tire ju dei mocui con une di ches manieris!.... E dutt al fàs par esercitè la biele educazion di predi ch' al ha vude.... Se lis Autoritas lu han elamat plui voltis al'ordin, lui forsi al prometeve di fa chei che volevin; e po al jere capaz di burlasi di lor, e di di che al ha istess tant di

Storielis di Florean

Si visaiso di chell Sior Jacum che us hai felat cheste primevere passade che al si è lassat risirà da un predi par fassi fà il testament in so favor onde mandai l'anime in paradì? Ben, o ves di savè che Sior Jacum za pos diis al è lât in colare cun cheli predi e malafesi al ha fatt un gnuv testament ciolingi dut a chel predi e al ha fatt eres altris di lor. Bisugne che us disi ane ohe pos diis dopo fatt il gnuv testament Sior Jacum al è muart par simpri. Che sei mo stade la so ore di là cun Dio, opur che al sei lât senze che foss la so ore, la po jo no puess induvinà.

Saveo po in dula che Sior Jacum al ha fatt chell gnuv testament? In une ostarie come che si fas i contras dai nemai.

Se chell predi al vess savnt che Sior Jacum al ves vut di muri cussì prest, no lafè che il predi nol sares lât in colare cun Sior Jacum, parò il predi uè al vares dutt lui ereditat e invece uè il predi nol ha nuje. Sior Jacum po nol po jessi lât in paradì parò che nol ha nissun che al prei pe so anime, ma forsit al prearà par lui un altri predi, chei che al ha ciapade la robe di campagne.

Saveo mo ce funeral di prin ordin che al ha vut Sior Jacum? Nujemanco che lu han puartat vie come un cian, ossei come il plui pitoc che si ciati a Udin. E di cui al dipendut? Ma iò no sai po e chei che han ereditat uè se la gioldin e bras a fa cich chell predi.

(1) O publichi cheste corispondenze par dovè di imparzialitat lassand par altri la responsabilitat all' autor de medesimo e lassand che il miò corispondent solit al azuni chell che al cred.